

FONDAZIONE SKRIPTURA

TRIKLINEA OPERA a.p.s

presidente Leonardo A.C.F. CLERICI

villa Triklina

SKRIPTURA, academia ilm,

salone musicale FTMarinetti, artes liberales

P.ZZA NAZIONALE 2

55064 LOPPEGLIA (Pescaglia) LUCCA

businow@gmail.com / scriptura.be

T e l - 00324737446885

Villa Triklina, Loppeggia, 11 luglio 2024

Oggetto: Alla cortese attenzione del sindaco di Castelnuovo in Garfagnana

Dr. Andrea Tagliasecchi

Alla cortese attenzione dell'assessore alla cultura Dr. Alessandro Pedreschi

Programma per cinque conferenze liriche e creative curate dal Dr. Prof. Leonardo A.C. Clerici, presidente della fondazione SKRIPTURA e della Triklina opera a.p.s. CF: 92074490464

CINQUE CONFERENZE ORACOLARI, DIVINATORIE,
CONTEMPORANEE a cura di LEONARDO A.C. CLERICI, SKRIPTURA

I giorni della lirica furiosa di Ariosto: emblemi, allegorie e significati.

Cinque conferenze con documenti, film, un'arpista, e uno sculture presenti e attivi durante l'evento. Vi saranno possibili interventi di studiosi o poeti in armonia con le parole e il lavoro filologico di Clerici SKRIPTURA.

Programma

1. Ottobre 2024: **FT Marinetti e Ludovico Ariosto: libertas.**
2. Dicembre 2024: **Figure emblematiche dell'isola di Alcino e della luna di Astolfo.**
3. Febbraio 2025: **La continuità della lingua divina italiana e il sublime dell'Atlante geografico, con commentari filologici alle cantiche di Ariosto di Gerolamo Ruscelli.**
4. Aprile 2025: **Cinema virgiliano e metamorfosi ovidiane come immaginazione creativa.**
5. Giugno 2024: **Oresta Ariosteia: la rima ottava d'oro, la dinastia mitografica emblematica araldica della corte Este: appunti, note per un'opera filmica, scultorea e musicale contemporanea.**

Durante le conferenze di Clerici assisteranno e accompagneranno la giornata uno scultore ed un'arpista in armonia immediata con la parola lirica e poetica di Clerici secondo il programma.

Il significato di questo evento nuovo contemporaneo permette di associare il lavoro poetico erudito alle due arti della pittura musica e della scultura musica.

Un'edizione finale di queste giornate liriche sarà preparata dalla fondazione SKRIPTURA. Chiediamo cortesemente all'amministrazione di registrare e filmare tutto l'evento senza interruzioni con camera fissa. Auspichiamo la produzione finale di un film che sarà discusso in seguito: la lira furiosa aerea da produrre con le autorità di Castelnuovo in Garfagnana.

Mi prego altresì di presentare l'amico speleologo di lunga data sulle Apuane, Stefano Pucci, per disegnare un percorso iter mistagogico nuovo (la rima di Ariosto e le valli della Garfagnana), foto luoghi, filmati, brevi letture e commentari simultanei.

Orario per conferenze suggerito per ogni giornata:

- Ore 10 – 12.30
- Ore 15 – 19.30